**ILARIA GASPARRI – BIO**

**ILARIA GASPARRI**, è una filosofa e scrittrice italiana nata a Milano il 30 settembre 1986. Dopo il diploma al Liceo Classico Parini, ha studiato filosofia alla Scuola Normale Superiore di Pisa e ha conseguito un dottorato all'Università Paris I Panthéon-Sorbonne con una tesi sullo studio delle passioni nel Seicento.

Attualmente vive tra Roma e Parigi, collaborando con diverse testate giornalistiche come "7 – Corriere della Sera", "Il Messaggero" e "L’Espresso", e insegnando scrittura creativa presso la Scuola Holden di Torino e la Scuola Omero.

Opere principali:

Etica dell’acquario (Voland, 2015): romanzo d’esordio con toni noir e introspezione psicologica.

Ragioni e sentimenti. L’amore preso con filosofia (Sonzogno, 2018): un saggio narrativo che esplora l’amore attraverso la lente filosofica.

Lezioni di felicità. Esercizi filosofici per il buon uso della vita (Einaudi, 2019): un viaggio tra le scuole filosofiche antiche per riflettere sulla felicità.

Vita segreta delle emozioni (Einaudi, 2021): un’indagine filosofica sulle emozioni e il loro ruolo nella vita quotidiana.

Cenerentole e sorellastre. Una botanica della bellezza (Einaudi, 2022): un saggio che esplora il concetto di bellezza attraverso figure letterarie.

Clara legge Proust (Einaudi, 2023): un’opera che intreccia narrativa e riflessione filosofica.

La reputazione (Guanda, 2024): romanzo che affronta il tema della reputazione nella società contemporanea